

Reaching for Completeness

삼성 W2018 디자인스토리



DESIGN SAMSUNG



DESIGN SAMSUNG

DESIGN SAMSUNG



디자인에서 완전함을 정의하는 것은 어려운 일입니다.

요소를 가득 채운 것이라고 말할 수 없고, 아무것도 담지 않은 빈 것이라고 말할 수도 없습니다.

하지만 모두가 고개를 끄덕이는 순간은 '균형과 조화'를 이야기할 때일 것입니다.

각 디자인 요소들이 강약을 조절하며 팽팽한 긴장을 유지할 때, 완전함은 비로소 빛을 발합니다.

삼성전자는 중국 프리미엄 폴더폰 모델이 진화해온 10년이라는 시간 동안 완전한 균형을 찾았습니다.

하나의 오브제로 거듭난 W2018의 디자인 스토리를 지금 만나보세요.

Excellence in Every Way

十全十美 십전십미

'매우 완전하여 흠잡을 곳이 없다.' 중국에서 절정을 상징하는 숫자 십(十)을 이용한 사자성어 십전십미(十全十美)는 W2018의 디자인 컨셉입니다. 조형적으로 대비되는 요소를 한 그릇 안에 과감히 융합하여 균형을 이루는 동시에, 지루함을 배제한 조화를 추구한다는 의미를 지녔습니다. 삼성 중국향 프리미엄 폴더폰 출시 이후 10년간의 긴 시간 속에서 W2018에 담긴 '균형과 조화가 낳은 완전함의 기운을 느낄 수 있습니다.'

DESIGN SAMSUNG

DESIGN SAMSUNG



젊은 감각을 담은 프리미엄 디자인

W2018은 자신만의 오브제를 갖고자 하는 중국의 부호층을 타겟으로 디자인되었습니다. 하지만 단지 호화스러운 제품의 과시 구매가 아닌, 나만의 세련된 디자인을 소유하고자 하는 라이프 스타일을 반영했습니다. 이에 맞춰 W2018은 일관되고 고급스러운 테마 디자인과 간결한 아이콘, 명품 시계의 섬세한 다이얼 등 프리미엄한 디자인 요소를 완벽하게 구현했습니다.

DESIGN SAMSUNG



DESIGN SAMSUNG

고요함 속의 정교함

寂靜妙窮 적정묘궁

‘고요한 가운데 신묘한 이치를 궁구하다’를 뜻하는 적정묘궁(寂靜妙窮)은 불가수행법에서 인용한 사자성어로, W2018의 제품 디자인의 특징을 표현합니다. W2018의 전체적인 조형은 묵직하고 호방한 중국 북방 지역의 스타일과 신묘하고 세련된 남방 지역의 스타일의 조화로 탄생했습니다. 고요하고 진중한 분위기의 조형 속 명품 시계와 같은 정밀한 디테일에서는 혼을 다하는 장인 정신의 가치를 엿볼 수 있습니다. 이처럼 W2018은 ‘고요함 속의 정교함’이라는 디자인 컨셉에 충실했습니다.

DESIGN SAMSUNG

DESIGN SAMSUNG



DESIGN SAMSUNG



Details Make Perfection

호방한 조형에 담긴 세심한 디테일은 제품을 완벽하게 만듭니다.
W2018의 정교함은 고급 브랜드의 만년필과 라이터 등 프리미엄
액세서리의 디테일에서 영감을 받아 디자인되었습니다. 전자 제품의
이미지를 절제하고 패션 액세서리의 깔끔한 이미지를 심어주고자
기존의 원통형 힌지(Hinge)를 Geared 힌지로 교체했습니다. 이로써
제품을 펼칠 때 뒷면의 힌지가 완벽하게 사라지는 기술로 타 폴더폰
제품과 차별화되는 일체감(Oneness)을 표현할 수 있습니다.

DESIGN SAMSUNG

Complete Blend

DESIGN SAMSUNG



DESIGN SAMSUNG

精製, 調和, 美麗 정제, 조화, 미려

제품의 컬러와 질감은 사용자의 개성이 되고, 제품의 안전성을 부여하는 주요한 요소입니다. W2018의 CMF는 제품 전체 컨셉인 '십전십미'와 맥락을 함께하는 정제(精製), 조화(調和), 미려(美麗)와 같은 주제로 곁에 두고 볼수록 빛나는 프리미엄을 표현했습니다. 정제된 메탈과 글라스 소재를 사용해 제품은 단단하고 밀도 있어 보이며, 블랙과 조화를 이룬 골드와 실버 컬러는 풍성하지만 절제된 감성을 선사합니다.

Uniqueness of Colors

골드는 중국에서 오랫동안 프리미엄을 대표하는 컬러로 자리매김 하고 있습니다. W2018의 골드 역시 블랙과의 조합으로 한껏 품격 있는 컬러로 재탄생하면서 젊은 감각을 지닌 사용자의 라이프 스타일에 자연스럽게 스며듭니다.

W2018의 스페셜 버전에서 사용된 플래티넘에는 백금의 불변성과 강인함을 담았습니다. 플래티넘과 블랙의 만남이 전하는 세련미와 영원히 빛나는 보석을 연상하게 하는 디자인은 젊은 층과 여성 사용자에게 매력적으로 다가옵니다. 이로써 프리미엄 폴더의 소비층을 넓힐 수 있는 기회를 제공했습니다.



A Piece of Art

앞면에서 옆면과 뒷면까지 물 흐르듯 이어지는 헤어라인과 정교하게 맞아 떨어지는 홈의 디테일은 W2018의 프리미엄을 극대화합니다. 이러한 W2018의 고급스러운 디자인 특성을 표현하기 위해 이전에 없던 CMF 공정을 적용하였습니다. 정밀한 기계가공을 필요로 하는 고도의 기술공법은 현재 핸드폰 메탈 바디에 적용할 수 있는 공법 중 가장 진보된 기술입니다. CNC 가공*, 버핑 공정*, 샌딩 가공*, 헤어라인 처리*, 다이아몬드 컷*, 아노다이징* 1차와 2차 등 다양하고 복잡한 절차에는 하나의 조각품을 탄생시키려는 장인 정신이 담겨있습니다.

*CNC 가공: 컴퓨터 수치제어 가공 작업

*버핑 공정: 연마재를 바르고 금속 표면을 연마하는 작업

*샌딩 가공: 흠집을 제거하고 표면을 매끄럽게 하는 작업

*헤어라인 처리: 메탈 표면에 가는 헤어라인 흔적을 만드는 작업

*다이아몬드 컷: 다이아몬드를 가공하는 장비를 이용해 메탈 표면을 반짝이는 면으로 깎아내는 작업

*아노다이징: 금속 재질의 표면을 의도적으로 산화시켜 표면 위에 착색시키는 작업



화면 속 빛나는 조화

W2018은 화면 속에서도 '십전십미'를 놓치지 않았습니다.

럭셔리함, 정제됨과 같은 현대적인 감성을 추구함과 동시에, 구정(九鼎)*의 문양과 중국 소수민족인 묘족의 전통 문양 등 중국 현지감성을 담은 문양 및 패턴을 GUI 디자인에 반영하여 사용자의 삶에 프리미엄과 헤리티지를 부여했습니다.

*구정(九鼎): 중국 하나의 우임금이 금을 모아주조한 큰 솥

DESIGN SAMSUNG



Analog

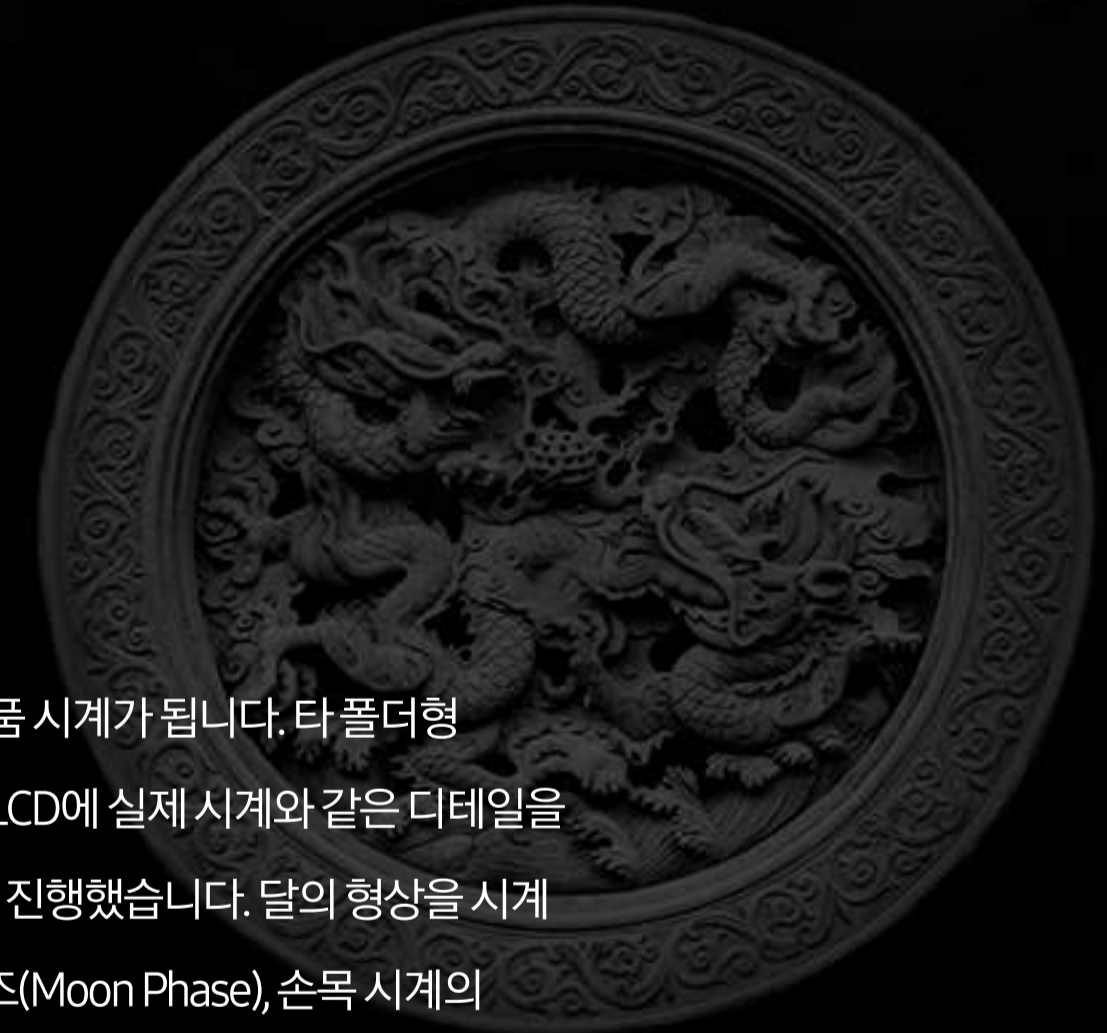
DESIGN SAMSUNG



Simple

명품 시계의 모습으로

W2018은 그 자체로 훌륭한 명품 시계가 됩니다. 타폴더형 핸드폰에서 찾을 수 없는 커버 LCD에 실제 시계와 같은 디테일을 살리는 방향으로 GUI 디자인을 진행했습니다. 달의 형상을 시계 다이얼 위에 형상화한 문 페이즈(Moon Phase), 손목 시계의 시간오차를 조정하는 장치인 투르빌롱(Tourbillon)과 같이 명품 시계에서만 찾아볼 수 있는 디테일을 살린 아날로그 타입과 심플하고 직관적인 디자인과 유려한 인터랙션이 담긴 디지털 타입의 커버 LCD가 커진 W2018은 마치 클래식한 명품 시계를 보는 듯한 느낌을 선사합니다.



시계에서 이어지는 하나의 경험

커버LCD부터 제품을 펼쳐서 보게 되는 LockScreen과 Home Screen까지 전체 경험을 하나의 시계 안에 통일했습니다. 아날로그 타입의 커버LCD에서 볼 수 있는 시계 문양을 확대해 Lock Screen에 적용했고, 시계의 초침 부분을 확대해 Home Screen에 적용했습니다. 명품의 섬세한 감성을 일관되게 이어가는 W2018의 Wallpaper와 Icon은 '심전심미'의 완전함을 충족시켰습니다.



그 자체로 선물이 되다

W2018은 패키지 디자인까지 완벽함을 추구합니다. 플래티넘 컬러의 제품 패키지는 블랙 색상의 가죽 파우치를 함께 제공하여 제품의 고급감을 극대화했습니다. 10주년을 기념하여, 브라운 컬러의 리얼 가죽을 추가하고, 중국 지역 특색을 고려한 레드 슬리브로 포인트를 주어, 한눈에 특별함을 느낄 수 있도록 디자인되었습니다.



골드 컬러의 제품을 담은 패키지는 매트한 질감의 블랙 종이와 내부 박스 상단면의 광택감 있는 아크릴 유광을 넣어 대비를 주었습니다. 반전과 일체감을 동시에 주어 과하지 않고 세련된 감성을 표현하였습니다.

10년의 경험에서 찾은 조화와 균형을 담은 W2018의 디자인.
10이 완성과 시작을 동시에 의미하는 것처럼 W2018은 사용자의 삶을 더욱 완전하게 하고,
새로운 삶의 의미를 선사하는 선물같은 존재로 빛날 것입니다.

design.samsung.com >

samsung.com/cn



DESIGN SAMSUNG